

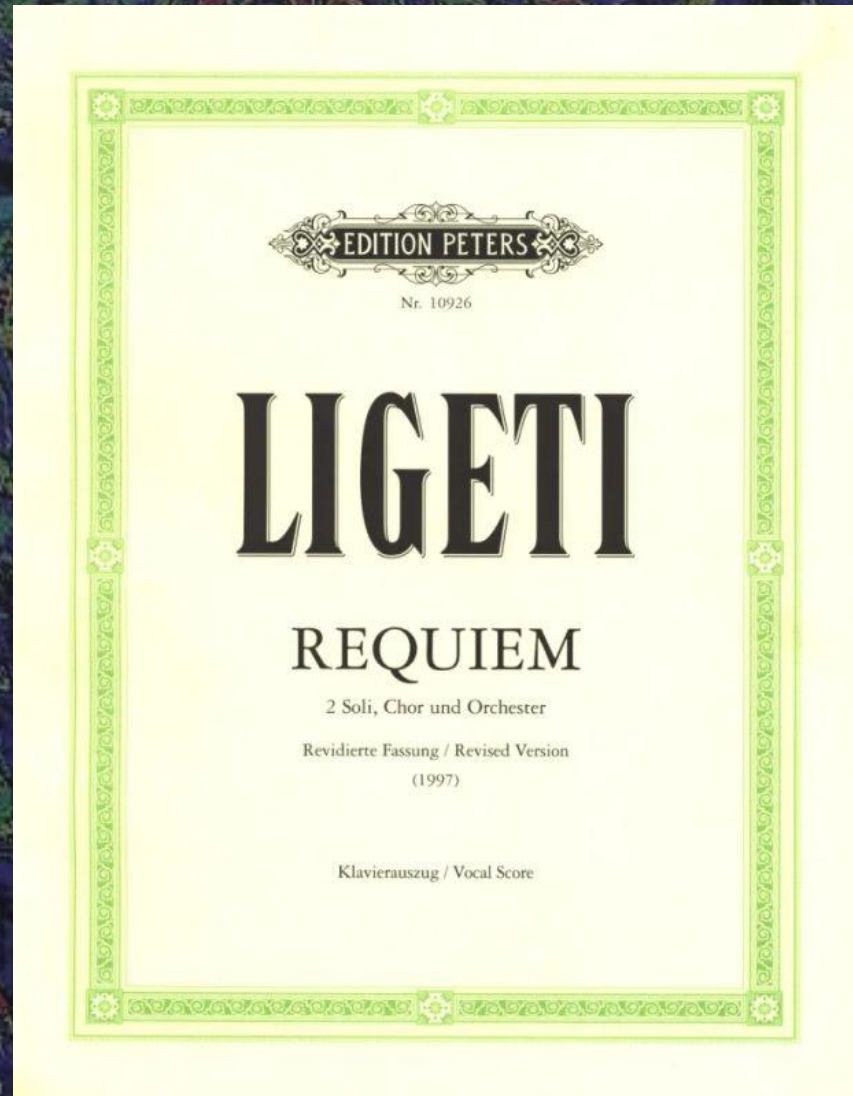


L'ANGOTSE

Iris, Constance, Lucie, Laura

La plus oppressante

Requiem, György Ligeti
1965



La plus glaçante

Shining, Stanley Kubrick
1980



SHiNiNG

BY STANLEY KUBRICK

JACK NICHOLSON SHELLEY DUVALL

© 1980 Warner Bros. All rights reserved. A Warner Communications Company



La plus hypnotique



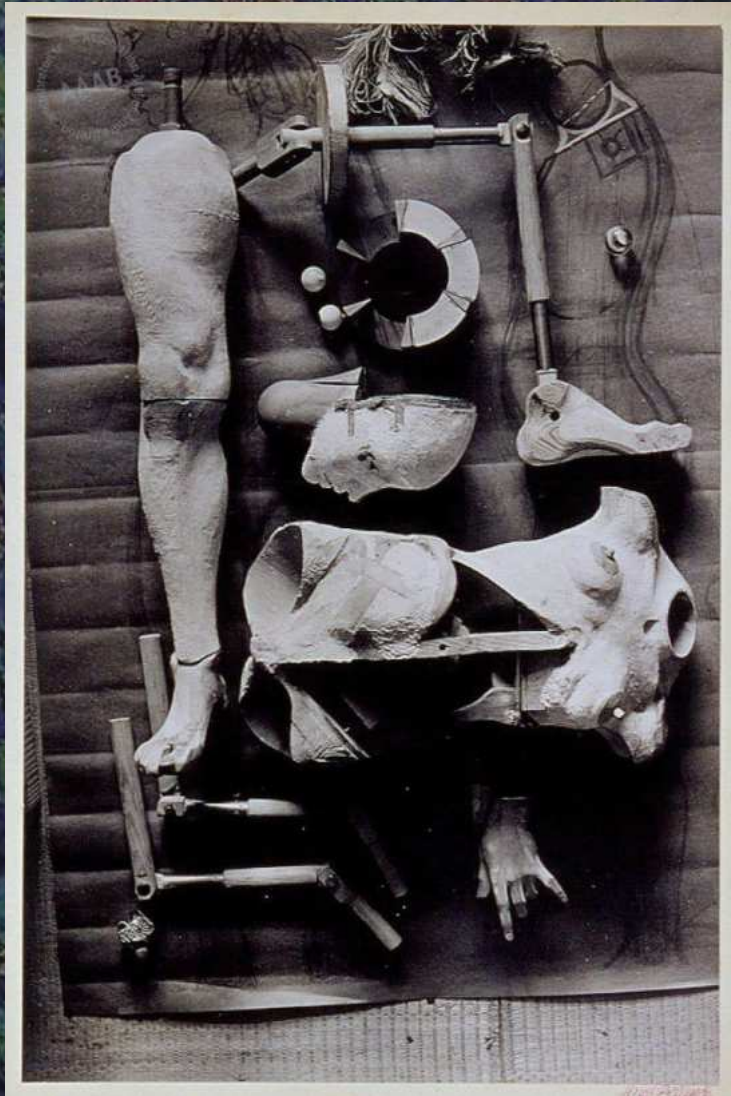
*Musique pour cordes, percussions
et celesta, Béla Bartók
1963*

La plus choquante



Sirāt, Olivier Laxe
2025

La plus dérangementante



La Poupée, Hans Bellmer
1934

La plus touchante



Anguish, August Friedrich Schenck
1878

La plus cauchemardesque



La vision de Tondalus, Jérôme Bosch
1520-1530

La plus spirituelle

DONNER À BOIRE AUX ASSOIFFÉS

La réponse des Hommes,
Tiphaine Raffier
2025



La plus existentielle

Kafka

La Métamorphose

Édition de Claude David

La Métamorphose, Franz Kafka
1915



folio
classique

La plus énigmatique

May B, Maguy Marin
1981

