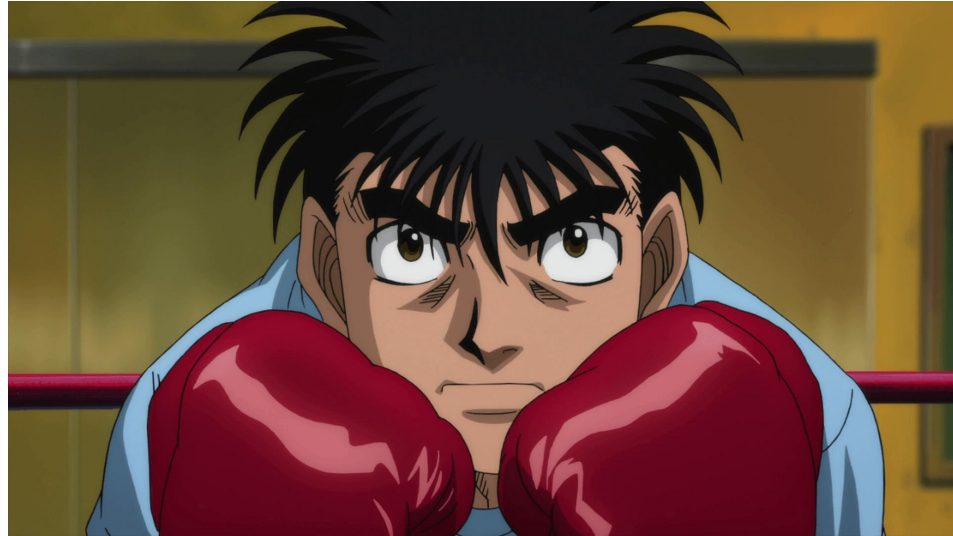




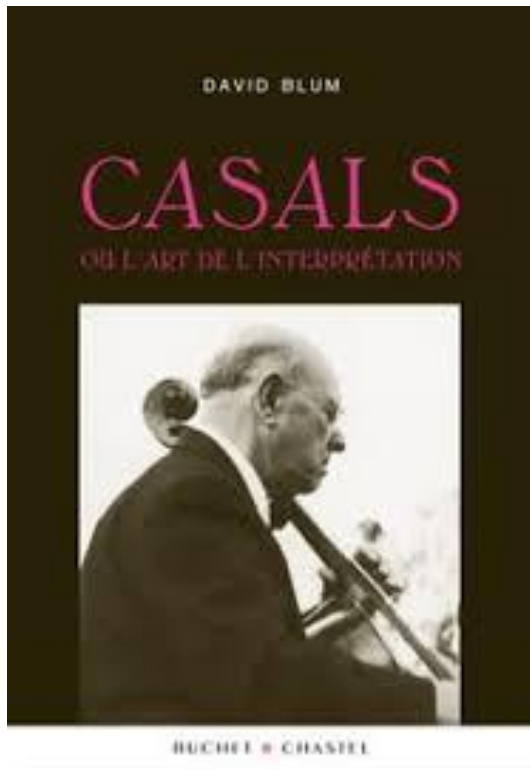
1) Si j'étais un mot... je serais "PASSION"



2) Si j'étais un personnage de fiction... je serais "Ippo Makunouchi



3) Si j'étais un livre... je serais “Casals ou l'artiste de l'interprétation”



Pablo Casals est né le 29 décembre 1876 à El Vendrell (Espagne) et mort le 22 octobre 1973 à San Juan (Porto Rico), est un violoncelliste, chef d'orchestre et compositeur espagnol.

Hors scène Casals s'est engagé contre les dictatures, en particulier celle de Franco en Espagne.

Le 14 février 1895, il reçoit la distinction de Caballero de la Real Orden de Isabel la Católica (Chevalier de l'Ordre royal d'Isabelle la catholique).

En 1927, il est nommé Fill Predilecte (Enfant Préféré) de El Vendrell, sa ville natale (Tarragone).

C'est en 1934 qu'il est nommé Docteur honoris causa de l'Université d'Édimbourg.

La ville de Barcelone le nomme Fill adoptiu (Fils Adoptif) et lui remet la Medalla de la Ciutat (Médaille de la Ville) en 1934.

Il est nommé Docteur honoris causa de l'Université de Barcelone en 1939.

En 1945 il est nommé Doctor honoris causa des universités d'Oxford et de Cambridge. Il refuse la distinction en guise de protestation devant l'inaction du gouvernement britannique face à la dictature de Franco en Espagne. La même année, il est également nommé citoyen d'honneur de Perpignan.

Le 7 novembre 1946 il est nommé grand officier de la Légion d'honneur.

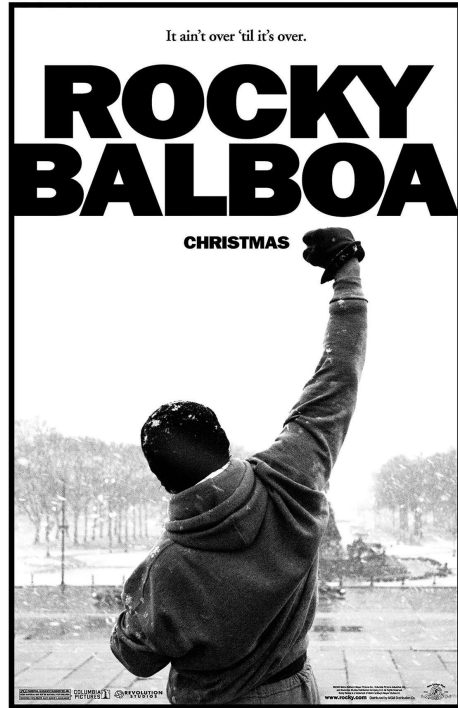
Pau Casals est proposé pour le prix Nobel de la paix en 1958.

Il reçoit la médaille de la Liberté en 1963 des mains du président des États-Unis, John Fitzgerald Kennedy, le 24 octobre 1963, 28 jours avant son assassinat. Sur l'enregistrement du concert donné à la Maison-Blanche, on entend distinctement les sanglots du musicien lorsqu'il joue el cant dels ocells (Le Chant des Oiseaux), une chanson populaire catalane dont il avait fait une sorte d'hymne personnel.

Il reçoit la grand-croix de l'ordre national du Mérite en 1971 puis la médaille de la paix des Nations unies, remise par le secrétaire général de l'ONU, pendant la session du 24 octobre 1971.

Enfin, en 1979, il reçoit la médaille d'or de la Generalitat de Catalunya.

4) Si j'étais un film... je serais "ROCKY"



5) Si j'étais un artiste interprète... je serais Mstislav Léopoldovitch Rostropovitch

Mstislav Leopoldovitch Rostropovitch, né le 27 mars 1927 à Bakou et mort le 27 avril 2007 à Moscou, est un violoncelliste et chef d'orchestre russe.

C'est un véritable virtuose qui a marqué le paysage international de la seconde moitié du XXe siècle. En tant que violoncelliste, il a interprété un nombre considérable d'œuvres (plus de cent premières) et a poursuivi durant sa vie l'objectif avoué de constituer pour son instrument un répertoire qu'il jugeait jusqu'alors insuffisant.

Il s'est également fait connaître en tant que défenseur de la liberté d'expression et des valeurs démocratiques. Il est notamment connu pour avoir joué la sarabande de la 2e suite en ré mineur pour violoncelle de Bach près du mur de Berlin à la suite de la chute de ce dernier en novembre 1989. Mstislav Rostropovitch a aussi été membre d'honneur du Club de Budapest.



6) Si j'étais un tableau... je serais "La Grande Vague De Kanagawa" (hokusai)



7) Si j'étais un super pouvoir... ce serait de "contrôler le temps"



8) Si j'étais une créature légendaire ou imaginaire... je serais "le Phénix "



9) Si j'étais une chanson ou un air musical... je serais
"Stress Killer" (Léon Phal)



10) Si j'étais un bruit naturel... je serais “la mer”

